

**ELOGIO FUNEBRE AL
MOLTO REVERENDO
DONN'OTTAVIO
ROSSI, GIÀ
MAESTRO DI...**

Gaetano Giacobbe



ELOGIO FUNEBRE

al Mito Rescande

DONN OTTAVIO ROSSI

ALLA MEMORIA DI CHIUSO LETTERE NEL TEN. CENTENARIO
DI FERRARIO IN A. MARIA MADONNA DI VERONA

*letto nell'anniversario della sua morte
il 23 ottobre 1872*



VERONA

DALLA TIPOG. DI ANTONIO FERRARIO
1872



Al Giust. Gen. Sigor

LUIGI BOSSI

Eccovi, quale il cuore me la dettava, l'Orazione che io lessi in Scrivane nell'anniversario della morte del chiarissimo vostro Zio, del' amatissimo mio qual padre, e maestro. Dama a buon dritto è tutta nostra: giacchè ella nacque tutta da Voi, che me ne faceste primo tra gli amici il più dolce a un tempo, e il più penoso dritto al mio cuore; e perchè vostro fu il pensiero di renderne colla stampa redimica la memoria del grande Trapassato, di cui peravventura i cinque lustri di assenza dalla nostra casa e dalla patria avrebbero potuto nascondere le rare virtù a que' molti che non ebbero la ventura di conoscerle da vicino. Ebb! se tra noi fosse ancora l'ottimo vostro padre Antonio, cui Donna Ottavia con laconica epigrafe eternava la memoria avvertendolo per l'uomo di religione antica, — se il

carissimo fratel vostro Paolo: se l'altro sia il B. P. Bernardino non fossero stati in sì breve corso di tempo a voi rapiti (oh Dio! qual anno fu questo per Voi, se in mano di un cane dovette piangere tanto e sì care vittime!), oh come, condividendo il dolore della sua perdita, si conforterebbono alla ricordanza delle virtù di Lui, che il renderanno sempre venerato nell'animo de' suoi cittadini, de' buoni Siracusani, e soprattutto illustre ornamento della vostra famiglia! Ma oh quai ferite voi riaprite al cuor vostro!...

Leggetela in persona, e serbatela come preziosa memoria, che a suo tempo mostrate al vostro Antonio, e a quegli altri di che vorrà circondarvi la Provvidenza. Oh! grande eccitamento nella saggia e cristiana educazione de' vostri figli sarà l'esempio delle nobili virtù di un Ave così tanto venerando.

Piaccevi di aggradire questo mio tributo di gratitudine, e di avermi sempre quale mi onoro di preferirmi

Dalla Parr. della Sa. Trinità

Vercina 15 Novembre 1852.

Fratte Oss. ed Aff. Servo ed Amico
Gaetano Giacacche Per.



« *Amabam pro mea tua caritate; sed non
dormi; considerabo ut videri meo quatenus
de alio (expulsum); propterea faciam po-
tius pro meo.* » Cap. ult. dell' Ezech.

Dunque io, che da sei anni, agitati cuori, le rive non inco-
sci di questa rinomata penisola, dove mi fu sempre dolce
il trovarmi loco, e buon popolo di Scrittori, ma dove so-
gustamente vivevano prostrazione, venerazione, bisogno di
apprendere da quell' Uomo, che illustre commentato formava
di te, e della Diocesi Yarroese; dunque io dovea tornare
oggi in voi, non per godermi, e firmarsi, la vostra con-
vivialità, ma per dividerne la tristezza ed il pianto? Ed
io cairar dovea questa tempie non più animata dalla digni-
tate e santa presenza del vostro amato Pastore? Non più
lo ascoltare con voi di quella voce soave, e potente, che
svegliando le vostre menti vi scendeva profonda nel co-
re, ma dovevi io farvi da questa cattedra modesta triste
espositore de' suoi cari morti, di sue belle virtù? Dunque
io dovea tornare in mezzo di voi per più non vedere l'an-
tico vostro e mio Padre? non più dovermi esser concesso
di lasciar quella mano benfica, che mi sollevò ingenuità?
non più rivedere il mio saggio maestro, non più avvicinarmi
al collo di Lui che mi amava non pur quale discepolo,
ma qual fratello, qual figlio? Ah! un lagubre sorriso dovea
dunque ricordarmi, o Padre, le tue sì nobilitate gravi ed

umabili sembrano? Il mesto canto de' sacerdoti, le pianti che nate dall'opere in gravi numeri armonizzano, il sacro squillo de' bronzi, che, più che un lauro valse opporsi, festeggiato nel fausto sentire (oh memoria che mi rammenta appunto l'ultimo tuo bacio, l'ultimo addio!), questi beati, le dico, tranquillanti doveano che or non sei più, e che ti aspetti da me una poco pietosa, un voto di pace, e di riposo all'anima tua?... Oh beasolella anima del mio Don-a'Onorio! sì presto doveri essere levata da noi? Sì presto era posto ne' divini decreti, che tu cingessi il maritato gualdone di tue sante speranze, di tue fatiche usate per la divina vigan di Cristo? E non ancora asciugate le lagrime, che sulla tomba spongesti di tuo fratello Antonio, e dell'uno de' tuoi nipoti, del tuo caro Paolo, che solo di pochi giorni appresso il proprio padre all'altra vita raggiun-gea; Tu doveri essere, non ancor valse tre lune, da una fulminea balce a noi troncata, e rapita? E un altro atito, lo stile del crinione sì, ma coo dire del più diletto fra suoi discipoli, invitand a salvar la tua pietà, che a' visceri sepolta, ed a' postati il Sacerdote che festi saggio e pre-destato, che mai non deviasi da quel sentiere di beatitudine in che ti lasciasti guidare dallo Spirito di Sapienza? quel Sacerdote che ardendo di carità, zelato mai sempre e colla dottrina, e coll'opere, e dalla castedre, e dall'abare la glo-ria di Dio, e della sua Chiesa?

Sì, amantissimi, s'io discorro le gote di un tanto Sa-acerdote, e più la mente al il cuore che la gemmata, o me che fui tanto avventurato di poter penetrarvi pel lungo stare con lui, e più per la confidenza di che mi fu ac-crepro largo e cortese, niente meglio uocorre alla mente, che l'elogio recitato dalla divina Sapienza nelle preghiere in-cantate al Signore dal figliuolo di Sirach: *meditans per-venit iter rectum: solutus non bonum; et conturbatus est venter meus querendo illud: propterea bonum parando pervenirem. Beatitudine di pensare, e di operare; Carità*

inferenza della Sapienza; e ora, se mai non mi appoggia, il caratteristico di quel Grande, di cui imprecando a cedere non gli, ma a ricordare le lodi innanzi a voi, che mi sentite del pieno vostro consentimento. Perchè non siete voi quelli, che Lui integerrimo ed apertissimo nel corso di ben quattro lustri nel governo spirituale di questa peggia, lo ammirate sempre inteso e consacrato al miglior bene della anime vostra? Siete pur voi testimoni di sue vigilie, del suo ingegno, de' suoi studi, di sue forze spese e logorate per voi. Voi stessi, finchè l'insistente Pastore fosse i giorni estimatori di sue virtù; e quando il timore di più non bastare all'adempimento de' suoi doveri lo indusse, e gli ottenne di abbandonare la cura; voi pure in ciò ne riconoscete l'amore; ed ora l'amore di un Padre, che non si sente di allontanarsi dalla casa, di abbandonare i suoi figli: e voi quanto lodi di ponderate per potergli piacere la vostra riconoscenza ed amore, altrettanto e il lutto che vi colpì la sua perdita, e lo frequenze ande accompagnate, e degnate i suoi funerali, e le lagrime sparse sulle sue reliquie, sulla sua tomba, e questo clogio che da me stante di udire, a preferenza d'ogni altro, per l'amore appunto che a Lui mi stringeva, hanno inestimabili testimonianze della vostra gratitudine, e riverenza a' suoi meriti, a' suoi benediz; testimonianza ab' sua sola tale non ricompensa nobilitante, e spori di reale eternità dal gesso sopra la terra. E questa è ciò che mi conforta, e libera da quella angustia in che mi teneva il pensiero, s'io avrei potuta, incarnata come essa, e affatto nuova in tal genere di orazioni, parlare nuovamente di lui: ma voi sapete che lo l'ama, e tanto vi basta; ed io so che voi lo amate, e per ora lo amate; ed io più in là non desidero; tanto più che le vere virtù comecchè perennemente nuove brillavano sempre belle del pari ed inesistenti; e questi così anche soli varranno, spero, ad eccitar presso più felice, che al grande Trapanese tributi una lode migliore.

Nasceva egli in Verona il 9 febbrajo 1740 di agiata ed onestissima famiglia, nella quale ereditaria era la gentilezza, e soprattutto la pietà, e lo studio della Religione. Giampietro Bonif. laureato in giurisprudenza e in nob. Marianna Turri, conugli di specchiata virtù, furono i felici autori di Ottavio, che insieme con tre altri fratelli venne ammesso nelle nobili discipline, e nelle virtù dell'uom probe, e cristiano. Quanto da stato l'ossequio, e l'amore di lui verso de' suoi genitori, noi lo possiamo bene inferire dall'affetto e riverenza con cui di loro parlava già morti; che in vero non li ricordava mai senza estremo e tenero affetto; e della madre soprattutto ne rammentava le ammonizioni, e' consigli; raccomandava la sua pietà, le sue belle virtù; ripeteva connesso gli ultimi suoi detti, le prediche, e cristiane di lui raccomandazioni; nè taceva mai le sue estreme sofferenze, che non gli si collassero gli occhi della più tenera figliola pietà. Non l'ultima ad il primo nato tra suoi fratelli, ed il minore ed era amato e venerato. Tuttavia la vicinanza di lui che associa cogli animi gli studi, e le abitazioni giovanili, legandolo più intimamente col suo Giulio, che quasi di pari passo, e con pari progresso percorreva le discipline mediche nel Seminario di Verona, che massime di quel di accoglieva il più digne fior d'uomini, illustre onore della patria, e del alto ecclesiastico veronese. Soffrirono a mentre nelle umane lettere il Filoni, sotto la cui disciplina non è a dir quanto solamente fossero informati da quella giudicata non facile eloquenza che quel Grande insegnava; ma sopra tutto il nostro Ottavio, che come di una forza più potente d'ingegno, e di una natura meglio adatta e disposta, se ne dilatareva assai più, e quasi ostri-

vasi di quella. Chè però non bastando ancora all'insostituibile suo talento di apprendere, tra ogni dì, e per poco ogni momento del Trevisani, il quale ben conoscendo il nobile cleveo ingegno di Lei sia alle più grandi cose, nel vostro così per bello studio formato, nelle cose che il Veronese clero a suo tempo avrebbero soliti i più salutarvi ingai. Ond' è ch' egli lo avea sempre seco a dipinto; e la sua casa, e nelle stanze di sua prefettura non gli si teneva mai porta, e usava con Lei come fratello ed amico. Della cui scuola, e della felicissima sua disposizione al bello ed al vero, con quel desiderio in inepidità che lo infuocava a cercare fin da' prim' anni la sapienza dell' uomo Cristiano, non è a meravigliare se nelle facoltà filosofiche e divine siasi segnalato tra' suoi più distinti cardinali. E già ad eccitamento del Trevisani, e de' Padri dell' Oratorio, che nel vostro iniziando nelle cose di Dio, e a' quali avea comenza la direzione di sua coscienza, insieme con Giulio il fratello metteva più nel divin Sostantivo. Già la divina Unione conferiva loro la duplice potestà sul mistico, e real corpo di Cristo; e la divina sua Sposa ne presentava gli effetti della grade loro comunione. Se non che Giulio gli accortosi, altra voce seguiva, altra divina disposizione; e quegli che curarsi ebbe fino ai 35.™ anno gli affari, il tempo, gli studi, e specialmente la scienza e la virtù, si abbandonava della cosa poterna; e la Francescana Famiglia lo nominava Illustre Religioso tra' suoi Minori Osservanti; come ora se deplore la perdita da tre mesi, che troppo presto avvenuta, e forse accelerata dal tanto dolore onde fu oppresso da quella del suo carissimo Dono' Orazio.

Ma egli è tempo, che da una si tolga e ben coltivata pianta, se ne spicchino le frutte ormai mature. Ed eccoci il nostro novello Sacerdote del grande e tanto considerato estimatore d'ingegni il Trevisani assediato a vice Prefetto, e Direttore degli studj Giuridici; eccoci l'uno veemente mostrar quella costanza che con tanta lode calata

dal suo protettore Frisani, già detto Vicario di S. Lorenzo, a lui affidava novello lavoro, ma per ingegno, e nuova provetta. Or qui entro nel terreno da cui a palmo a palmo ben amato; e qui si porrà il retto e saggio sentore dell'Uomo, che sa di essere maestro di eloquenza in quell'istituto, da cui si formano gli oratori e maestri di tutta la nostra veneta provincia. L'istituzione della prima età, come nelle altre scuole e discipline è il tutto, e quasi tutto, massime nella difficile carriera dello arringare. Né credo esservi uomo prudente che non egual l'età e dannosa l'opinione di coloro che i precetti escludendo dell'arte del persuadere, lasciano tutta in balia del sentimento e della natura. Chi l'arte reputasse inutile in fatto di eloquenza, e di eloquenza divina, ed in quell'istituto che a suo tempo dover deve a una Diocesi i suoi maestri e pastori, per accenti del Retorici profano, il solo grande Agostino lo griderebbe come un temerario, ed un uccello. Quei che disprezzar si han sapienti? Della qual verità compresa la mente del nostro Rettore, parve da primo a stabilimento di quest'orator: i precetti alla elevazione necessari, alla persuasione, ed al commovimento; con chiarezza gli spense, e finalmente poi gli cambiava ne' grandi Sonetti; nè si dettava figura di sentenza o parola, non Trope, non Luogo oratorio, che non si vedesse di farceli risuonare sulla bocca del tutto arduo, e del serio; offrendosi per tali esempi di farci toccare con mano l'arte oratoria nobilitata sì, ma sempre figlia della natura. Ma qui battere principalmente la via del serio Maestro, che da que' fondi medicati, onde si traggono i precetti della profana, egli ne conduceva per mano ad attingere i fonti della sacra eloquenza. Ed era facile in lui, e spontanea l'applicazione dei precetti della profana alla sacra dicitura. E di vero: se volesse, si diceva, trarrebbe un profano in orator serio, non basta il convertire la distola da Tullio raccomandata, nella merda evangelica; l'ordinazione delle profane storie, nelle sacre massime; e

in lezioni de' classici profani, in quella de' Santi Padri disquisiti; la brevità della vita, nella cristiana carità? Il vero, cioè la sostanza, e l'ordine del discorso, la divisione, l'arte di coltivar l'ascoltatore, e di muoverlo; la sempre crescente forza degli argomenti a suscitare la ripugnante volontà, non si potrà da' precetti che scribano i poeti alla sacra eloquenza di peso trasportare? Così la pensava ed insegnavo il nostro Boccaccio; ma l'istinto non si arrestava per qui. Egli vide che sempre il vantaggio alla sua opera lo produceva eloquenza; ciò che, se non dalla forma, ha sempre dalla importanza e nobiltà della materia. Ciò però, dopo avere discusso di ciascuna parte dell'Oratoria, e sopra i precetti che ne danno i Greci più riputati, Egli era pronto e scrisse gli esempj de' oratori, e sacri Oratori, massimamente de' Ss. Padri, e sempre accorsi a quella parte di ammiramento che aveva esposta e dichiarata; e fuor del confronto, poteva di presentarsi nel libro, che se l'aridità, e l'oscurità de' precetti erano a questi ed a quelli comuni; la materia però nel Sacro Oratore dove un lume e un risalto tale, che spinto balzasse alla mente di noi il trionfo, non che il vantaggio, che tante volte perdemmo dell'arte ma buona in talr tali confronti, ne' quali il Teodoro del Beccaduro vince di gran lunga il Filippo di Demostene, e l'avere sconfitto dal Magro Beaulieu riportava la palma sopra il Mitico difeso da Tullio! quante volte nella stessa forma vedemmo oratore un Pindaro, ed un Orazio, e un Sallustio di Livio, e un Seneca di Giobbe, e un Lucano di Mero!

Non è a dire imperante questi vantaggi ne vedemmo egli studiar tutti e due da questa mela di confronto. I precetti applicati, di buon grado si apprendono, e più tenacemente si mandano alla memoria. Il confronto poi, nel giovane naturalmente che aspetta di vedere che la vita, riesce sempre interessante e dilettevole. Gustate la bellezza e verità di questi esempj, formasi un certo legittimo stu-

co, una giusta estimazione del bello e del vero; come istruisce a chi ha sempre sotto gli occhi, e tra le mani i capi lavori dell' arte. Tale era però la mente del Rossi, che quelli tra' suoi allievi che essi voleva e disposti alla grand' arte, pigliò la mente ed il cuore della vera forma della eloquenza, la trionfandocene a poco a poco ne' loro Sermoni; e così talora la fredda o romantica, o liscia, o scemigliata eloquenza, si rimetteva in fiore la vera, la suda, la commovente ed onore della Religione, a vero frutto spirituale de' fedeli ascoltanti.

Ma scendiamo per un poco la nostra parola, per dar luogo alle sue, ch' io prendo da un Canto intitolato a tre nostri Onori Veronesi (*), che nel 1837 era somma lode compievano il Quarantale in San Luca. Uscito com' egli taceva contro i suoi Predicatori:

Ala quei che con rìa mente, e còr rubetto
 Necca di Dio la cattedra, e sò fanno
 Alla gente fedel predica, e tentol
 Credita più Cristo del suo proprio osso;
 E menando suo' arredi, e sacre spoglie,
 Porgea più certa alla più gente inganno.

E così seguitando vien poi a disperder la sacra eloquenza,
 com' egli la voleva, e ne canta così:

Grave allor mi s' offerse agli occhi lieta,
 Com' io conobbi all' arte del bel via,
 Tal che di bene fregio pareva solita.

(*) Erano colà il Mito E. D. Paolo Romaglia più Profeta del nostro Municipale-Gesualdo, il Mito E. D. Cesare Bracciani, ora Prefetto de' Municipi degl' Inferni, e il Mito Arcipr. de' Sa. Apostoli D. Gastone Tatti; così vani ed eccelsi al cuore de' Veronesi, che bastarà l'averli anche solo accennati.

Tutte era il modo suo di parlare,
 Fortemente, lequale, alto, e costante,
 E avea in me l'occhio dolcemente fisso:
 Tenea la destra man del Sommo Nome
 L'antico e nuovo Cristo, e nella mano
 Di Beffio e d'Andreoglio era il Volume.

Nè qui contenta di ciò che pare formar dove la materia o
 la sostanza del parlar sacro, volse com'egli vuol anche il
 sussidio de' profani, da' quali pur dobbiamo l'aria e la forma:

Già vinto ogni mio senso a Lei mi posava.
 Ed ecco al fondo della grossa, mia
 L'occhio una altra volta, e d'altro inchiestro,
 Di lui codo va oltre ancor Stagno.
 Il nome veggio, e seguir l'altre appresso,
 Cui Roma va di, or tutto il mondo ammesse.

Fu qui la materia e la forma cos'egli voleva trattata la
 divina eloquenza; ma udiamo per poco ancora il nostro
 Cantore, com'egli la parlare la poetica donna divina:

Ora cogli occhi tuoi quel forme io m'abbia
 Ben vedi; e a quel ch'è suo, a quel ch'è mio,
 Vedi e la mia beltà, e l'altre scabbie,
 Lascia dir a chi vuol; se non m'abbea,
 Mira lo corpo ch'è perfetto e vero,
 Il quale vuol di me altro, egli è bello.
 Mira in ciascuno membro un maestro
 Di natural bellezza, e tutte insieme
 Con giusta legge organizzar l'intero.
 Io cui del capo le parti superano
 Lega le membra con bella armonia,
 E questo e sé, e alle maggior l'estrema.

E vedi ancor quel saggio erie in me cris,
 E mi faceste di sì belle membra:
 Tal libri, e vesta è la sostanza mia.

Or questo saggio anche solo del nostro Biondo e Poeta (saggio che ha forse varcato i limiti dovuti a brevità di Ossessione) non vi mostra chiaramente il nudo e forte sentire del vero Oratore, e nel tempo medesimo non vi rende insufficientemente del suo valore in cotai generi di poesia? Biondo in tal maniera di poesia, concettosa, greve, dignitosa; cioè la fides, l'*epique*, l'*epigrammatica*, o talora feroce e barbara. Tal era infatti la elevazione e dignità del suo ingegno, che non poteva, anche volendo, troneggiare esponenti e leggendari, o scherzosi; e se talvolta vi si prova, diese ancora a conoscere, che tali saggi non eran per lui. E tali erano infatti, cioè gravi e risentite nobilmente, quelle composizioni, di che nelle sue piccole accademiche faceva ecocheggiar l'aula del Seminario; e quelle molte che nelle varie occasioni veder la luce; le quali però non commensura a' suoi studi, se prima piuttosto non fossero ed appressate a' suoi grandi maestri il Trevisani, e Frisconi, i cui nomi un' autorità volevano di sommo peso.

Nè vi avviene per ciò ch'egli fosse di tanto forte e nobile ingegno, che alla latitudine ingegnosa ed al progresso dell'indole degli scolari. Sentiva ben egli tutta la forza de' suoi concetti, ma sapeva ritrarsi, saggio scudiare, che la forza stessa a lui si presentavano a discutere, a informare e poco a poco, a condurli alla lor perfezione e loro collocamento. Sapeva egli, Sacerdote di Cristo, che formar dovea uomini di Cristo, e per lo Cristo. Sapeva egli per lo senso e mente quel romantico Virgiliano: *Non omnia possumus omnes*. E però sapeva qual metodo gli piaceva di tenere nella nostra latitudine. Ricordi i giovani della grammatica, tanto in quelle regole ve s'istruivano finchè de' sofismi staccata, se non de' barbarismi, ne facevan pochi.

Non era dunque il maestro che venivano fin dalla prima lezione ad professare, i classici posti in non cale, unico testo di una nuova eloquenza, godendosi gli applausi e battimani de' suoi alunni, che gridano bravo e bello, qua che ignorano se brutto, se bello, perchè non conoscono ancora il dire e lo scrivere corretto. Un brutto capo che arrivava a riuscire da sì infelici arguzie!! Ma tornando al nostro Maestro; dopo di avere col posti costui fondamenti, costui cundusse i suoi discepoli più piano, e con ordine sempre crescente, cominciò insegnando, alla venustà, alla bellezza, e sopra tutto alla proprietà del latino, e dell' uscio stilino. Ed qui allo stile, e sue doti, e varietà; da cui, e dalla scelta delle parti, la rimausa o relativa o assoluta, scevrava tutto secondo la materia che si dove trattare. Facea quindi passa alle parti, ed a' generi dell' orazione; e dettava e spedi chiaramente i precetti, de' classici ne desumeva gli esempi, e i poesi adunava ad imitazioni di quelli. Ed di ciò pago, ricorreva quegli che non tenevasi alla cortesia delle cose, ma volea penetrarne il modello, e tutte cercarne la radice; i grandi autori che avea tra mano li esaminava, e rileggeva, e frugava lor dentro le viscere per modo, che tutta l' arte e il giudizio dell' oratore si metteva in mostra; e del bello, e del giulinoso tutto amore e gusto si ingratava, da non capir più dentro le viscere per una cura e compiacenza ed ammirazione. Se ciò io vi dicea per mia sola testimonianza, sò che difficilmente s' accetterei credenza; ma lo parlo colla voce di tutti i miei condiscipoli, e di tutti que' molti che per quindici anni mi precedettero; e chi vi direbbe di non aver tanto imparato dagli altri precetti, quanto dal solo Basso aveva appreso; quale laureati fortissimo di loro uscite, benchè studenti teologo, o sacerdote; altri appressare l' orecchio alla finestra, ed all' uscio, cortesi di avere udita una sentenza, un detto, una riflessione di Lei; altri in fine col digitare Prefetto e Teologo Dalla Chiesa vi ripeterebbero, di non aver mai pensato nè

conosciamo per tanta grande Cicerone, che quando trovavasi nelle mani del Rosci Glabro non teneva sola alla purganza, alla proprietà, al collocamento delle parole, non alla scelta e qualità delle figure; ma ne considerava per ogni verso l'arte del narrare, che con destrezza tocca le circostanze che favoriscono la causa, quelle ostacolando che o saprebbe temerchere, o dannose: archiviava bene addentro il verbo ed il modo dell'argomentazione, e l'effetto che l'arte produceva da questo, piuttosto che da quel luogo oratorio; camminava le circostanze tutte del luogo, del tempo, delle persone, e il perché mettono bene all'opera aver questa toccata, ed avevano passato su quella: dalle quali considerazioni, mentre Egli si apriva e scioglieva il pettore dell'autore che sponesse, si formava ad un tempo in quello ch'egli solea chiamare, il giudizio dell'Oratore.

Nè vi date a credere però che un tal metodo (che mirava ad istruire gli alunni a veder, e giudicar oratori, che non nascono come i poeti, ma si formano, *Oratores fiunt*) servisse pregiudiziale a que' più, che si tengono nelle medietà, o si di sotto; e che non hanno però nè le doti, nè le disposizioni a diventare Oratori. Egli era tutto fin dal principio dell'Umiltà nel disamare l'ingegno, la capacità, l'attitudine de' suoi scolari; e con un fine discernimento il poeta scorgeva dall'oratore, il turlo e chiuso dall'aperte e pronto ingegno; e ne ripartiva la scuola in due classi, alle quali seconda capacità secondava l'insegnamento, come esigevano i pens. Così divisione ognun vede, che quanto moltiplicava a Lui la fatica e lo studio, altrettanto e ne valeva ad utile emulazione, nel tempo stesso che ognun poteva de' suoi vantaggi. Il perchè ciascuno aveva suo posto, e si aveva quel nutrimento ad'era capace; doppochè il latte non sarebbe stato il sustanzioso cibo a' robusti; come il pane duro riuscirebbe indigesto a' molliori. Laonde ne veniva un amore allo studio, un'affezione di gratitudine al maestro, una grande idea del nostro dovere, e nella classe

destina tale un progresso da meravigliarti, che quegli che ti aveva scolta della grammatice nel tuo scrivere incerto ancora o scortito, ti avesse condotto a mettersi un pensiero, a questo superfluo vestire, crescere, e ornare per moda, da vagheggiarti un tuo parlar oratorio in ogni sua parte compiuta. Sono infatti mi ricorda, con' egli delle pastore scagliandosi del prete in agi fuori del coro oratorio, di lo scio libero al campo da spoliare nel triplice genere di orazioni, deliberativa, giudiziale, esortativa. Ed ora quanto mi diletta nello svolgere le mie poche carte l'abbigliamento nella mia Lettere, che il suo popolo difende dall'orgoglioso e crudele Amas; o nel mio libro Aristide, che per gentile e greco ebbe il nome di grata, o nel mio Giosè che in onta degli amaschi portava il popolo Ebreo alla conquista e al possesso della Cananea! Ma ora chiamare queste puerili composizioni; che, come la semplice enunciazione del tema, mostra era l'avanzamento, la disposizione, il lavoro; ma più che di questo ci gioiamo l'animo di sapere che loro aveva da lui, e che il margine da proprio pagno sosteneva del suo giudizio, qua e là standone come i propri, così i difetti dell'oratore. O voi che mi ascoltate, e che non foste discepoli avventurati di un tanto maestro, ditemi in fede vostra, se scrivete letterari di tanta esperienza e confidenza, di tanto zelo ed amore per voi? Ditemi, se altri voi seguono, che non faran d'ingegno e talenti ed abbiano alla mente accomodate de' suoi ricordi, e sapete egli sono appia per quel modo l'amore della sapienza intendere ne' loro peniti? Qua mi dir? vi domanderò io; che a tutto suo lode, s'el fosse, io vorrei avvicinarlo a quel Grande, chiamandolo un altro Bossi.

Ma io Ben mi avveggo che tutto s'è in volentieri anche solo accennare le parti che in lui formavano il serio e solenne maestro di Aristide, non la finirei così presto. E però intormentiti di quella sua affidata dignità, e dignitosa affidabilità, onde osare a cogliere quel difficilissimo punto, di par-

disparire l'amore ad un tempo e la riverenza de' suoi discepoli; passerò quella sollecitudine di allentare tratto tratto la corda dell'arco, che non vuol quasi sempre tesa, com' egli dicea, imbarazzando così nella gravità degli studi qualche ancora letture di storia e di poesia; nella disfe della confidenza che a noi dovea, ammettendosi seco al passaggio, condito sempre della più dilatabile ed utile conversazione, non disdegnando di far parte talora d'nostri giochi, fattosi piccolo coi piccoli. Per altro non smetterò com'egli po'giorno! di belle speranze tra tutte le sue farmaselle a prò della Chiesa, e come con così nuovo stile familiar, entrando loro nell'animo, ch' essi abbandonassero a' suoi averi confortamenti e consigli. Oh quanti potrei pur rammentarvi che affidatigli la loro condotta si sentivano scintillare da una spinta che li rendeva maggiori di sé! Quasi, che chiamati pur vecchi alla difficile carriera della predicazione, non osavano di recitare o pubblicare un sermone, che prima sottoposto non venisse al suo grave e maturo giudizio! Oh quanti oh quanti (oh ch'ei pur lamentava, e per ora Vorrei il dimostrar) quanti bramavano di vedere in lui l'affiliatore de' giovani contestatori alla predicazione! giacchè in lui riconoscevano quel saggio che avrebbe potuto riuscire in fare quella sola sacra Eloquenza in che si distinguono i nostri maggiori, senza temere il confronto delle anate città vicine, le quali, forse appagate per ostile provvedimento, a nostro e danno e vergogna (dobbiam pur confessarlo) di gran lunga ora ci vinceran! Per le quali cose, e per quelle molte che resterebbero a dirvi di lui, se la brevità del tempo ad analisi conceduto non miel vietasse, lo credea, e disavrei neccitanti, sarete in grado di farvi ragione, se a buon diritto se vi proclamare il Reo: quel saggio che mai non come il più del retto sentire della sapienza: *ambasciatore per venir dar retture*: e quanto zelo a tutta sapienza accoppiasse per dalla cattedra per diffonderla lo tutti, se tutti avessero potuto abbracciare: *salvare non bonum*.

Ma tempo è già, ed io ve ne scorgo impazienza, che dalla cattedra noi lo veggiamo, ed ascoltiamo maestro in quelle che i Santi chiamano l'arte delle arti, il reggimento vo' dire delle anime: *Arts artium, cura animarum*. E a te era riservata la sorte, o Sordani, di quella pastore fra tante terre, che il dilectus è prima che tua fosse, e poi che tu il possedesti, l'ortile della tua ventura, della tua gloria. Chè per amore della verità io debbo rivelarti cosa, che tanto più gradita ti tornerò, quanto ti era più oscura. Tenete: Egli in S. Teresa degli Scalzi l'istruzione della così detta quarta Classe; quando all'improvviso si lesse ad udirla il Supremissimo Vescovo Livadi, che da quella sala catechisti erano prese esercitate di lui, che forse era sul 30.^{mo} anno, che già il destinava, e nominavalo Arcivescovo di Novodone; nè valsero le sue preghiere a cessare dalla ferma volontà del Prefato; ei volle la fuga. Ed una sera di questa ancora viva Bresiana tanto il tenne nascosto, finchè scappò di corso, che per colla crisi proposto un altro Soggetto. Ma è questo il solo caso, e Simicini, in cui mostrò Egli quanto benevolmente sentiva di sé. E per tacermi degli altri, taccherò quel solo, che a voi spetta più da vicino. Carra voce dell'Episcopo che una vasta Ferrocchia della Città, presunta a rimaner vedova del suo vecchio pastore, intoriva pel Batti ch'era uscio da ciò; e aggiunti non avrebbe potuto la sua età, ch'era presso al quattordicesimo anno, allegare a buona ragione, per non sottoporvi le spalle. Egli, l'uomo modestissimo, ben vi so dire che temeva e tremava tutto al solo pensiero. E buon per voi, carissimi, che di questa sua esultanza ben conobbe un ragguardevole vostro soprano (che parecchi anni non sono entrato il nucleo di Cancelliere

nella Curia nostra Venerabile; e che tanto bene di voi me-
ritò, come per altri, così per questo sìle vantiedim, ufficio),
ben creduto, dico, il vostro D. Zachar Maria di questa sen-
timents di Lui, saviamente prese argomento da ciò, esi-
tandolo a questa Parrocchia, che accettò egli subito e di
buon grado, per essersi da quella che tanta gl'incuteva di
timore. Geli adunque a Sermonare, e per le cure del suo
Don Mario, e pelia modestia del Rasi, sappi che il Rasi
possiedi a tuo novella Pastore.

Nò vi credetea però, che avendolo detto novella po-
stare, nuovo fosse nel Parrocchial ministero. Non lavò egli
la cattedra che prima non fosse intratta ed esercitata in
tutti i doveri ed incumbenze che a settor d'anime s'addi-
cono. Che però ogni di vicente delle scolastiche lezioni era
vost dedito al Tribunale di Penitenza; ed ogni di festivo,
e nella sua Parrocchia di S. Luca, e in Santa Teresa, come
dicavamo, e in San Lorenzo senza astachiam, e con tanto
successo che il popolo vi correva a folla, e molti e doni
Sacerdoti accorrevano ad udire come a maestro anche di
così istruttori. Tanto era lo chiarito e profondità di dot-
trina da chiamarsi l'attrazione e il concedimento de' sup-
p, nel tempo stesso che alla indignum ed al frono in-
tendeva degli indotti; e a tale sembrava inconfutabile, che
quelli che tanto occupato e con tanto impegno soste-
nere la sua scuola, peccava tanto e con tanto valore dedi-
carsi al sacerdotat ministero, come se ad altre applicato
non fosse.

Non veniva adunque il Rasi tra voi sprovveduto di
prudenza nel regimine pastorale, non vi portava egli colla ma-
ginal toga il sono e lo speculativo della cattedra; ma co-
pivano valente, e ben provvisto in molte campagne e tem-
pori la vostra cura e reggimento assumeva già porto e de-
stare nell'uso d'ogni arma, gli esperto d'ogni media del-
l'istituto, gli fornito di prudenza, sollicitudine, e d'ogni altra
virtù che formano l'anima daco nella cattedra di Cristo.

Quel'è che non solo potete apporre voi voi, che volete tanto conservarvi in vita, e studiare l'indole, le affezioni, le cure; e riguardando come da un'alta vedetta, cangiando le vostre posate, ne riceverò i danni e vantaggi, osservò le circostanze oggettive rivelandose i temporali interessi in un saggio scoglio spirituale che vi circondava; e però tutto era in sulla studiare ed apprendere i mezzi che tutti quegli elementi gli fornivano per trar partito dai vostri vantaggi, come per rimovere da voi gl'incomodi, e lontani pericoli. Era egli dunque il vostro Pastore Bossi (se voi vi piace che in tre lettere ve lo ritragga) egli era per voi quell'infaticabile capitano che operava tutto per voi, informato della divina carità che non agì perperam; quel capitano paziente che tutto soffrì per voi, per quella carità, che sempre resisteva; quel capitano inflessibile guerriero che tutto vi dà, e tutto a voi si dona per quella carità, che non querelò quasi una rend; compendiosi così in lui ogni pastorale ministero l'elogio della sapienza divina: *salvatus sum bonorum, et conservatus est vester mens querensque illius.*

E per farvi della prima, dirò quasi, divina della sua carità operosa; prima, importantissima ufficio di Pastore si è quello d'ispirare il suo popolo colle divine parole. Della istruzione dipende la sagacità de' propri doveri, de' mali da declinarsi, de' beni da conseguirsi, dei mezzi per divenire migliori. A che mirava egli mai il vostro Pastore colle sue omelie, nelle sue catechesi? Forse a quella elevazione di pensiero, a cui natura e ingegno il portava? Eh il Bossi sapete di non trovarvi più un'uomo stordito studioso, ma di essere il vostro Pastore; e i pericoli per lui s'aggravava i più adatti al vostro salutar nutrimento. Quindi popularità che non discende a bonaccia, ma dignitosa, quasi costringe al luogo, al ministero tutto divino: quindi chiarezza, e ordine tale, da portarvi nella vostra memoria la sua istruzione, da poterlo ridire alle vostre famiglie; quindi e forse di ragione, e analoga di stile, che ogni anima commossa vi

partano al convincimento, ed al punto di forti e salutarvi rivoluzioni. Ed era sempre il suo dir si varie ed umano, sì interessante e fecondo, che sebbene per più di vent'anni, tranne rarissimi casi, non soffo che lui, nessuno però ne celasse meglio di lui; perchè chi mai poteva nella faccenda avere l'affetto del vostro Pastore? Della quale faccenda io direi cose non credibili, se voi non mi foste inelleggibili testimoni. Nei ben 15 anni, ch'io fui nelle viscere urbanane odiare con voi delle anelle, che doppie ci vi teneva l'infinitesim Pastore, perchè alternandosi le pene, tutte avevano il guscio della divina parola; e però nelle ben 50 parrocchiali che sopra ciascun Vangelo udiamo dalla sua lingua, io non ho mai potuto sentire, che questa fosse riprova di quella. Si aveva ciascuna un corpo tutto suo, e così da ogni altra distinta, e non tutta naturalmente nato dalle sue riflessioni, e sì bene dedotto dal suo principio, e cresciuto tra mano della sua incessante meditazione e profonda dottrina, che avresti detto, Cristo medesimo avere inteso quel solo che il Reai profetava, e non altro. Oh voi, mi diceva egli con ingenua confidenza, e voi trasporto di gioia di chi cerca e trova la verità, voi quanto è fredda la parola di Dio! Riflettete! a così espressioni? ve' qual campo si apre di preziose considerazioni? E quella d'innanzi, e questa particolare, e quella voce che avrebbe anche il solo significato, non si apre un tesoro di dottrine che potreste svolgere e incarnare così, e così? Oh non è vero (cattura Egli di una cosa compiacenza) che quanto più si medita quel Libro, tanto si trova più fredda, e s'alza non fosse, anche ciò solo si mostra essere il dettato della divina Sapienza, il verbo di Dio? Ma a voi giovani Oratori io m'appello, a voi, che trovate da lontani paesi per sentire il gladiolo da lui nei primordj vostri lavori; voi mi fate ragione della felicità della sua fecondità, voi che lamentate di aver tanta la pianta e raccogliere i varj e grandiosi semi, che vi avrebbero dato un lavoro completo. Nè

vi crediate che tanta e sì bello fecondità fosse figlia di uno studio di proficilli autori e trattati di costali materie. I suoi scaffali non ammontano altro quaresimale che il Segneri; non vede mai uno spettacolo di Vaugela, non una raccolta di orazioni, nessuno di que' sonetti di che veggonsi più inferate che ornate le librerie di qualche santidote, o di chi non avendo del suo, usurpa e vende come proprio la riposa altrui. Il Reol nelle sue apostrofoni del Vaugela, non l'altro libro che il Vaugela medesimo, e un solo Commentatore (il suo profittito a Lapide) e un qualche S. Padre, il Grisostomo seguitamente (oh! a molti, non' egli dire, non può la vita di un uomo bastare), egli si fermava le più eloquenti e poche amelle, da non saper desiderar meglio, nè da vantaggio. Ma verrebbe aver l'ingegno di un Reol, quella scienza di morale e domestica in che tanta egli era profonda, quel capitale di latitazioni canoniche, in che per tanto si deliziava; ma bisognerebbe avere in pronto le gesta e i raccontamenti delle ecclesiastiche storie in che mostrava sì tenace la sua memoria; ma converrebbe, per tacersi d'altre, avere la carità operosa di lui, perchè cessasse la parte la meraviglia, ch'ei tanto si rendesse facondo e ingegnoso, quando trattavasi necessariamente di parlare a' suoi figli, alle sue parentelle. — Né si atteneva qui l'apressa sua carità nell'amministrazione della divina parola. Chè ben conoscendo di essere debitore a' popoli, come egli adatti, egli addossavasi il penoso incarico di frangere a' vostri figli il pane delle fondamentali cognizioni della fede. Egli ve li erudiva e disponeva allo perfezion de' Sacramenti. Egli e nel tempio, e nelle scuole a informarli nella scienza dell'uomo cristiano, ad esortarli e confortarli nella pietà, a renderli docili a' vostri giusti voleri. Egli avea pur tentato di latitare Oratorj e per l'una, e per l'altra gioventù, se la deficienza di cooperatori, e forse più la pozione del vostro paese non lo avesse consigliato a desistere. Ma quello in che rimasi, e trovò la vostra mai sempre spo-

tuara corrispondenza, fu e l'ottavario dei Morti da lui intagliato, e la Novena del S. Natale, e molti altri esercizi di pietà, ne' quali ciò quanto era il frutto che raccoglieva dalla sua santa parola, e dall'opera che vi prestava nel divino Tribunale di Pontreux!

Del qual ministero che la carità sua vi dimostra operosa a un tempo e paziente, che vi dirò io, che a voi non sia meglio che a me? Chi diede nel Confessionale e con quella santità con cui siedeve egli fino agli ultimi suoi giorni, che non ha egli a sacrificare in un'opera costante ardua, e laboriosa? In essa infatti una moltitudine si ritrova ed una preziosa scuola a quella di Gesù Cristo, di cui il confessore sostiene le voci, e trattar pughe incognite, a compir le più stupide rozzezze, a vincere le più ostinate superbie, a conformarsi a tutte le infelicità che per tanto sono diverse, quanto sono i peccatori che te si presentano! E per tutto ciò fare il vostro Pastore! Anzi che non fare per giovare a voi in questo e paziente ed umile ministero! quanto studio non metta nella direzione delle anime vostre! voi dicano i suoi cooperatori, co' quali aveva non come maestro, ma quasi medesimo confessor e discutere sull'etica, e sulla casistica a lui prediletta. Voi dicano gli amati, che non creda meglio di intrattenere che domandandosi della loro condotta su questo e quel caso per difficili circostanze intralciato e spinoso, ben fide se dalle varie loro opinioni potesse trar lume a direzione delle vostre coscienze. Voi dicano i consolatissimi, ch'egli, l'uomo quanto in consiglio potente, tanto in umiltà profondo, richiedeva anche per iscritto a saggi e prudenti maestri in divinità. Voi dicano... ma che? non basta tutto ciò a rispondervi sopra ogni modo, che l'opera da lui prestata nel confessionale era l'opera della carità la più paziente, e infaticabile di solo; e in lui tanto più amabile, quanto più dotato di modestia e volute angusto, non a spartire nè campo delle scienze più astruse, e deliziosi delle poetiche e letterarie umanità?

Ma se volete meglio riconoscere nel vostro Pastore la carità che soffre per voi, miratelo al letto de' vostri infermi, alle scuole della sferzatura. Oh quanto il vostro padre amaro non pensava egli per loro! Oh se coi conforti e sussidj della Religione, cui non aspettava di recare negli estremi periodi, se, uoglio di conforto, alleviando i lor patimenti colle parole sante, e coll'opera più efficace, se, dico, avrete potute non portar i loro dolori, le loro angosce, oh quel premio avrebbe ripetuto di guadagnarli! E che mai era quella cristiana, e quel tanto nocente in quell'inferma seconda stagione, in che quindi, come altrove, quell'esclamativo ancora, e terribile ch'io ho udito tante vittime pure fra voi! Opprimendo forse il timore non gli si applicasse di quel morbo il contagio? Ah non cercate nel vostro Pastore in tutti i tempi, e in quello soprattutto, colui, che non facesse conto della propria vita, quando la spendesse per voi? L'afflittissimo adempie, ond'egli era colpito, e le sue lagrime spuntate dal cuore, non erano sparse, che sopra le vittime dei vostri, che in sul fare degli anni vedeva non intrare trentate; sopra le tante vedove, che abbandonate mirate all'incendio ed al pianto; sopra i tanti orfanelli, che desolati sorgevan nel lignai, nel quali però il dilatto delle vesti e del pane deploreva come il dolore de' noni. Ah era dunque la carità tutta divina che in tutto tutto il metteva e si affiora; quella carità che si rende tribolata coi tribolati: cum quo non in tribulatione; quella carità tollerante di un Paolo che induriva nella stessa infermità: quia infirmatur, et ego non infirmor? quella carità in sofferza, che è somiglianza di quella di Cristo, tutto soffrendo, anche la propria vita, per darla alla sua prole: *omnes enim posui pro ovibus suis.*

La vita infatti del Pastore, che vuol esser vero Pastore, e chi ben la considera, non è ella una continua espiatione, un sacrificio di sé? E di vero, oltre a que' doveri, che or già vi ho toccati nel Rom., e che ciascuno porta il

suo peso, il suo giogo; e queste privazioni, pena, rassegnazioni non vi soggetta un Reggiere di anime? Il grave obbligo della residenza, l'ente della correzione, la vigilanza sulla pericolante onestà della gioventù, il debito di sostenere i diritti della Chiesa che stanno in conflitto talora col l'ingenuo interesse de' privati; il dovere di proteggere la giustizia che spesso collide e s'innesta colle passioni dell'uomo; la difesa del debole del debole, che il forte e potente vorrebbe a suo talento malmenare; la incombenza la fine di udire, di consigliare, di provvedere, di rappresentar che tornasi le mille volte pagata di importanza, di appartenenza, e sovente frutto parala morte, e insulti, e miserie; vi pare sieno questi poi ad accompagnarsi tali da scrivete sulla porta del vero Pastore ben altre che quel beato adagio: *Deus vobis facit omnia facilis*? Io so bene, che questi sacrificj, o simili, per la vostra corrispondenza al suo uolo, furono a lui di molto alleviati, e dirò così, non piuttosto doli e soavi. Ma cessano perciò di essere sacrificj, quando essi dimandano tutto l'uomo, e tutto il suo tempo per sé trascinata da quello ch'egli era? Eppure i doveri che Religione impone a' suoi pastori, tale appunto riducono il vostro Reale. Governate di grazia, che non ha egli sacrificato per voi! Un Uomo che potia correre, ed aver già riportati di molte palme e corone nella gloriosa carriera della cattedra e del pargolo, si abbassa fino alla piuma e semplice parola, che frange il peso a' pargoli, agl'ignoranti! Un Uomo che alla famiglia trattava con un Tremaschi e Prandi, con un Corni e Bongiovanni, che l'azienda godeva di un Caspari, di un Bagatta, di un Deder, di un Del-Sera, di un Ippolito Pindemonte e d'altri dotti e illustri personaggi, non ha a vile, ma preferisce la conversazione di indotti villani, di umili peccatori! Un Uomo che potendo per agiatezza di beni procurarsi comodità della vita, impender viaggi di erudizione o di porta, e tutto rianzare suo alla accoglienza e alla caccia, anche un trattello prima che venisse tra voi! Un Uomo che

potendo valersi delle comodità de' canali a prendere qualche ricreanza dalla sua cura, la semplice risposta non dà oio permissioni un solo giorno a puro sollievo e passatempo, se non era costretto da una assoluta necessità, e da superior missione incomasteghi!.. che Uomo è questo mai capace di tanti sacrificj, di tante rinunce, se non quel solo che è pieno di quella carità che creata suolasi, di quella carità che tutto soffre che tutto sacrifica; perchè che la possiede non cerca sé, non i propri vantaggi: non querri quasi mai tant; ma solo il bene dell'oggetto che ama e pel quale tutto si dona: *vestire meum conturbabit ad querendum illud*. E già voi stessi ne siete, o carissimi, i testimoni di fatto della carità ch' esperimentate nel vostro amato Pastore, e solo appunto perchè derivata da quel fonte inesaurito di carità che è Dio, dal qual solo prende natura e misura di quella e di quante dovete dare e donare a' suoi figli.

E che infatti v'ha figli donati? e a dir meglio, che cosa avete egli che non v'abbia tutto donato? L'edificazione parrocchiale patrimoniale? Ma non era vostro, piuttosto che sua? Se che un Parroco dal soverchio di sua prebenda, per dovere o di sola carità o di giustizia dee far parte e sussidio de' poverelli, ed al culto della sua Chiesa. Ma se altri es- sergli pe' carità concede il procurarsi ciò che importa il suo vitto, e un trattamento conveniente a sua condizione. Ora non v'ha d'uopo ch'io vi dica quale e quante sia la prebenda che i vostri antenati lasciaron a' vostri Pastori. Ma ben vi domanderò io, qual era il vitto, la famiglia, gli arredi, il trattamento dei Reo? E voi mi risponderete: poca famiglia, e della più assoluta necessità; poca e fragile la mensa, e ben inferiore al mio stato alla sua condizione; mobili di sua casa antichi e assai modesti, un domestico cavallo a un eccetto non disprezzato; poco scrupoli, e dell'uso il più indispensabile; situazione da povero ecclesiastico, anziché di un agiato Sacerdote, di un ben provveduto Pastore. Ma dandoci mai tanta fragilità, e diven più vero, tanto pe-

verità? Domandavate a miei cari e voi stessi, a' vostri parenti, alla vostra Chiesa. Perfino per me i vostri vecchi ob'egli sosteneva, gli affanni da lui sovrastati, gl' inferni a cui fu larga di provvedimenti. Per me lo attestano le vedove sostentate, i creditori per debiti vostri da lui soddisfatti. Voi diceste i tempi del parrochiale patrimonio, quante volte non ammirate vecchi coltivatori impotenti, che non avrebbero altro servito ch'è dell'opera loro il pagare di un obolo, mentre veniva da lui ripagamento del più robusto e laborioso colono. E donde mai, domandate ancora tanta fragilità? Si dimandate pure, che per me risponderà il vostro Tempio, folla di panchi, provveduto di arredi, ripulito dalla folla de' vostri; vi risponderanno le Sa. immagini di preziose vesti furbate; e questi bronzi, oh sì, questo dolce armonioso concerto vi ripete ogn'ora, che questa Egli era vestita per sé, altrettanto era prodigo allorchè trattavasi del decoro della casa di Dio. Ora m'ingannava io quando vi dicea, il patrimonio ch'egli godeva, essere anzi vostro, che suo? Ma sostenevi: lo detta poco; dovea dirvi che voi godeste buona parte del suo. Pensate quell'usagio ch'ei s'era riservato, e ch'esigeva assolutamente dal fratello, dov'era egli vestito se non nelle vostre mani, e pe' vostri bisogni? E non poteva egli con esso procurarsi comodi migliori, rubellirsi una casa che s'addiceva ad uomo di benedetta famiglia? Non dubitate, no. Voi ben vedeste i fabbri, i manovali, gli artisti d'ogni maniera, riparam, forse di apprestamenti, di comodità, di ornamenti la vostra Chiesa; nella sua casa non mai, se non fare allora che avrebbe minacciato di rovina. E in fatti, a miei cari, tanta li soccorrevano i vostri bisogni, tanto il divertiva lo zelo della casa di Dio, perchè animato era da quella carità che cerca solo la gloria di Dio, e la salute de' suoi fratelli, de' figli, non i propri vantaggi: non guardò giammai a sé.

Ma e dove lodare io il dono che vi ha fatto di suo pregare? Oh predecelesimo dono che è questa, ben superiore

ad ogni temporale vantaggio, di un uomo e di un Parroco massimamente di molta credenza! Voi ben sapete che le buone opere da qualsiasi privata persona operate, per la estinzione de' Santi si propagano ed infundono al bene di tutti i membri della Chiesa. Ma un pastor d' anime ha veri obblighi di giustizia nella sua preghiera ne' suoi sacrifici verso i suoi parrocchiani. E come li adempie egli? Qual era il suo spirito nella celebrazione de' divini Misteri, non mai condotta per urgenza d'affari, ma sempre composta alla più tenera divozione, alla più edificante pietà? Quale il suo salmeggiare o la recita privata delle ore canoniche, se non quella di un uomo tutto di Dio, sempre raccolto, sempre fedele all'oratio prescritta, sempre penetrata del santo e sublime ufficio di chi prega a nome della Chiesa, e per la Chiesa? Ma egli non si teneva contento di tutto ciò. Oltre le quotidiane preghiere del sorgere e del coricarsi, e quelle private attenzione, di cui testimonia ora il Crocifisso della sua stanza già, bagnata dalle sue lagrime; voi medesimi nel vedere nel sempre la lunghezza ore assorto nel vostro Coro nelle divine meditazioni? E quante volte la porta chiusa non fa sorgere ammirati intorno alla vostra Chiesa piangendo commosso sulla passione del suo Redentore nell'ardore della Via Crucis, che ora voi, Contracci del Santissimo, avete in dono da lui ricevuta, e lo vedete come pegno prezioso della sua divozione, e dell'amore per voi? Quanto volte non ha veduto commosso fino alle lagrime contemplando i patimenti della nostra divina Carredonna Maria! Della qual sua divozione oh quanto mi piacerebbe a dire, se voi colla vostra testimonianza non lo poteste disquisire della sua fedele parola! E non è egli un gran dono che il vostro Pastore vi fare della sua molta e fervorosa orazione? Ah ben direte dunque un servo e pastore Parroco di questi distretti: il Parroco Rossi, uomo di credenza, vuol certo salvarsi. Al che potremmo aggiungere: volete dunque salvarvi anche voi; perchè chi potrà difendere i vantaggi dell'orazione di lui che col nome avendo in suo-

zione di padre, distaccamente s'innesta al cospetto del Padre celeste, ed implorare la grazia e le benedizioni sopra i suoi figli?

Che più ancora, che più? Non v'ha egli donato suoi cari consigli? Oh quanto erano così e prudenti e accennati e maturi! Avventurati voi, se come li tenete a memoria, così li manderete ad effetto! Non forse vi ha donato la sua pietà, il suo zelo, lo studio della famiglia, lo specchio di una santa vita eretta e coronata delle cristiane virtù? Oh benedici voi, se come la ricorderete a' vostri figli e nipoti, così ne emuleranno così l'esempio con voi! Non si ha donato forse tutto sè, con pieno sacrificio del suo sapere, de' suoi talenti, e degli onori e dignità cui da volontà superiore giunta esultante de' meriti suoi doveva essere sollevato? Sì, e di ben grado vi ricorda, o Simeoni, che più volte de' sapientissimi suoi Prebati venne eccitato e promesso a sedi più ragguardevoli; più volte esortato a voler essere ammesso nell'ampissimo Collegio de' Canonici, ed rinviato in sua umiltà sopra tutto, altrettanto l'amore per voi lo consigliò al costante rifiuto. Che più in somma, che più? Già quasi leggo le sue lacrime, già la sua salute da leggerli si, ma frequentissimi martiri suoi tentata ed allevata, non vi donò Egli la sua stessa rinuncia, l'abdicazione al suo pastorale ministero?

Come! rinuncia egli? e rinuncia, voi dite, per amore de' figli? L'abdicazione un dono? Rinunziare di esser padre, pel bene dei figli? Abdicare degli onori del pastore, a piè della sua parrocchia? Sì, o cristiani; e dove stori non parrebbe un paradosso, a voi non fu la sua abdicazione che una gran prova, l'ultima prova, del sincero, dell'ingenuo amore per voi. Chi infatti Lui conosceva per l'uomo della più vera e deflessa coscienza, che intendesi col dedicare degli anni all'istruzione e venir meno le forze, credea, per quel fervido zelo che nutriva per voi, non bastassero più a compiere le pastorali sue sollecitudini; non poter certo

a credere, avendo solo laggiù dell'amor suo averlo consigliato a rinvenire, senza ritirarsi da voi. Sì, l'amor solo deve averlo recato ad abbattere nell'utile alla dignità di pastore; e mentre per tutti nell'anima sua tumultuavano gli affetti di pianto e di padre, pure la carità sola e sagace che per voi regnava in Gesù Cristo: rinuncia, gli dico; e se non avessi il nome, scerberei però sempre l'affetto e il cuore di padre. Ringraziate; e così altri sobbarcando più vigorose le spalle, sarò meglio provveduto alle bisogno del vostro sempre senza figliuoli; ma da quel momento si consolerò di chiamarli fratelli ed amici.

Ora come, senza rimemorare a qualche gli affetti vostri, potrà le rammentarsi quel giorno che quando per voi desolato, e per lui traggendosi quel giorno, vo'dire, quando non più pastore il Povero vostro, prende, senza abbandonarvi, consolato da voi; e colla lingua di Paolo e' Missionari vi rammentava l'ultima parola: non solite a prima che, qui ingratum non, ... *quodlibet voluntarium per semper tempus fuerit*; che ad una di impetente esultazione delle ragioni, ed alla manifestazione delle parti del suo ministero, e delle cure premersi (e ben poteva facilmente enumerarle, e chiamarle compiute!), io so, che *magnum scire se solent* pure tra voi; e il piano vostro era di figli, che ricominciati attendevano la più sentita gratitudine delle potenze sue sollecitudini, e veduti; ed eran lagrime di una figlia tenerissima, che mentre palmevano l'amore nel dolor della perdita, rimproveravano bene a taluno ed che non avesse fatto, o che gli restava di loro, per adempier le brame del suo tenero Padre e Pastore. Che se, come quel di Milano col l'Apostolo han fatto, voi non giutate e stringete le braccia sul collo di Lui, nostro Paolo, procurandole sopra col San Paolo; se nel baciate, e bagnate di calde lagrime, lo anche perché non solite, come quelli, la consolante parola: *quantum cupitis facere quod non esset curari*; che non temerem il vostro dolore il vederla prendere

stanno tra voi, allontanarsi non voi; e se il privato sacerdotel ministero qui e collà usava il chiamar, volere presidiare sempre tra voi la vedova; perchè non sapete che con voi, cordoli suoi figli, dividere i suoi giorni, e non voleva che colla vostra memoria le sue ceneri nel comune sepolcro.

E già m'arreggia, o diletta Simile, che pensa volge al suo termine la mia carriera, perchè quel troppo presto di sì caro Capo dovete piangere la funesta perdita! Due anni appena volsero della sua dedicazione, ne' quali non si tenne dispensata dal venir luce e tale dovunque l'uso il richiedesse; due anni aveva compiuti tra via altra e ritardata, dedita più che mai allo studio, alla preghiera, alle opere di carità, quando ... ah Dio! avrà l'estremo di narrarlasì? ... Ma che! c'è Egli stesso, tra mesi prima della sua dipartita, mi scrisse per un cotale preannunzio, e dirò meglio, per quella voce con che tallo parla al cuore delle anime sue predilette, scrivendo, dico, queste poche parole: « Ricordati, che non posso essere che vicino al Glorioso; » e per questo mi tengo con la Madonna Santissima. Intende di per via dell'Opera che li raccomandava nell'altra mia. » Era essa la Cruz missionaria di Dio, la via della divina Madre, difficilmente scritta in 4 volumi per un'azione favorita di penitenze gravi e distinzioni da Dio. Questa fu l'Opera su cui posò l'ultima volta la sua penna, in quest'ora che segnò la sua morte, la sua lingua, il cuor suo della protezione di Lei, onde fu tanto tranto e diretto la tutta sua vita. Questa era l'Opera che, non so a qual suo proprio od altrui, riduceva a compendio. Il già il mattino del 10 Ottobre purificata la sua coscienza, con'era trita di fare assai frequentemente, colla sacramental Confessione, e già celebrata coll'usato patè il divino Sacrificio, al suo ultimo rontare, spaventosamente propendeva in quell'impresa l'azione. Quando pervenuta collà, dove quell'attica più lo aggrade narrando di una maniera, cui prima il prediletto Discepolo

di Cristo, poi la divina Madre sacra: vivente scendere a regalarle ogni spirituale conforto, a trarle dai pericoli del peccatore mortale, scrive queste parole: *già già morivo...* Quella gli cade di mano la penna tremante, impallidisce il suo volto, gli s'infossa ed ingrossa le dense pupille, gonfia internamente la lingua, la metà destra del corpo non rende più moto, chinasi! Egli è stato sul suolo, e s'avverna in Lui stesso la novissima parola: *già già morivo*; e il terzo di del fulmineo colpo sciolta, oh Dio! il vostro benamato Pastore, il mio dolce Padre e Maestro non era più!

Oh quanta vi licente allora, miei buoni Simeoni, quando de' suoi leonati il lapide suono vi poteste annunziare del trapianto dell'Uomo, in cui vita unisce con Cristo in Dio, adempiva per quel frequente e feroce voto di Paolo: *capite discipuli et nate cum Christo*? Oh come vi affollate dolenti alla povera stanza, stando per l'ultima volta quel volto compasso a sorrir sorriso, guardando al più del suo leno, pregandogli requie, pregandolo ch'ei pregasse per voi! Ohi! chi potrà raccogliere i vostri sospiri, le vostre preghiere, gli ardenti voti, le reminiscenze della sua vita, dei suoi benediz, dell'amore per voi di quella divozione a Maria, cui fin negli estremi momenti consacrò la lingua, la penna, il cor suo! di quella divozione, che vive il suo stesso accupimento e l'orgoglio giacché se a tutto era inestimabile, il nome però dell'angelica Solitudine il ricorreva così, che tutto mostravasi ch'egli inventava ed onorava Maria! O Anima del Signore, come non ti trovavi tu giubilando negli amplessi del tuo divin Padre Gesù, della tua divina Madre Maria, di cui colla santa vita fece il santissimo divoto, e della lor divozione il insostituibile propatore!

Ah perchè (perdonatemi ancora un disagio dell'ultimo mio cuore!) perchè non mi fu dato di vedere nelle ultime ore quel tuo caro semblante, di baciare quell'aperta tua fronte, di laggiù col pianto quella mano benedice, di posarmi

rimetto su quel tuo santo petto, albergo di tanta amore per tutti, di tanta predilezione per me! Perché non mi fu dato oggi alcuni tuoi sacri di accogliere almeno un tuo suon di parola, almeno uno sguardo, una stretta almeno di mano, quale a te toccò in sorte, degnissima, Sacerdote! Ah quella mano che lo tuo racchiudeva, e caramente stringeva, sarei Padre che mi ascolti, quanto cose parlava, batteva, e stringendo il tuo cuore? E chi può dubitare non fus' ella una saggia raccomandazione delle antiche tue precette alla tua cara affidare? Ah sì, potrei certo ella direse, intanto che lo trova la via fra loro, m'avvisava che i tuoi, fossero ancora i miei figli. Ma ora ch'io veggo meno, e le laccio con un eterno addio da questa vita mortale, oh come disse queste anime tutte tue, al tuo cuore, alla tua carità eternamente commesse! Deh per l'amore di Dio le ti raccomandò; le guarda, le ama, sorvale per quella carità di Lui, che pregava: *Patre' nuncle arrea me*. Ah tanta, scorgendo Padre, il sono, ciò che non poteva la lingua, quella stretta di mano più eloquente diceva al paterno tuo cuore!

E io, tu caro Padre e Maestro, abbandonarti tutto così, che, non che una stretta di mano, ma né farmi concesso di vedere l'animata tua salma? e solo oggi mi fu dato di cadere sulla tua tomba, e piangere sulle tue ceneri! Ma no, non mi lasciasti me; vivo ti veggo e pieno di affetto per me in quelle tue lettere, vive espressioni di tua gran mente, e del cuore; lettere ch'io serberò non sempre come i miei più preziosi tesori. Tiro al veggio e vedrò sempre in quegli eletti volumi, che mi legasti in dono, pregio stesso di tua memoria, dell'amor tuo per me. Oh quanto mi sarà da quest'ora più dolce lo studio sugli afflicti e sadii tuoi libri! Oh mi parrà certo di averli sempre meco, o meglio di esser io sempre con te; mi parrà di udire la tua voce, le amabili tue esortazioni, i tuoi cari consigli! Oh bacerò sì, e spargerò di lagrime quelle pagine ch'io vedrò segnate del sudor della tua fronte! Ma, se altro non fosse,

un'altra memoria, una desiderata memoria per me, così per
 noi tutti resterà nel tempo di Te: le tue virtù. Sì quelle
 cristiane virtù, di cui vivendo ci godiamo, ed ora in Dio
 ben più efficacemente desidero che noi siamo ammiratori
 non solamente, ma imitatori operosi. Oh vanga Anima be-
 nedetta, vanga a cogliere ... ma chi cogliesti già, si coglie-
 rà il guiderdone di tue tante virtù! Or già beno negli am-
 plessi dell'eterna Sapienza che ti vagheggi, dell'eterno A-
 more in che ti stai giubilando, prega per me, prega per
 questo popolo, per tutti prega, che non s'divertano il più
 da quella via di Sapienza, che Tu seguiti colti parole e
 coll' esempio, da quella paziente ed operosa Carità, che al
 felicemente in Te ricoposti alla scuola del divino Pastore.
 Faccia Iddio, e Tu lo suppli, che quella riverente ed a-
 more che ci legamos a Te vivente su questa terra, a Te
 beno ci legiamo pur sempre in cielo. Dio detta.

9

